
L^AT_EX im Corporate Design der TU Darmstadt

Die Dokumentenklasse tudapub
Marei Peischl* und der T_EX-Löwe
5. August 2019

*peiT_EX T_EXnical Solutions



TECHNISCHE
UNIVERSITÄT
DARMSTADT

Institutsbezeichnung bzw.
Logo in 2/3 Größe, vgl.
addTitleBoxLogo

Zusammenfassung

Dieses Dokument stellt ein Template und gleichzeitig die Verwendungsdocumentation zur Dokumentenklasse tudapub, einem Teil des TUDa-CI-Paketes dar.

Noch befindet sich das Projekt in der Testphase. Sollten Sie Fragen, Wünsche und Anregungen haben, bitten wir um eine entsprechende Mitteilung.

Abstract

Example for an additional abstract in English.

Inhaltsverzeichnis

1	Über diese Datei	2
2	Verwendung	2
2.1	Klassensoptionen	2
2.2	Die Titelseite	3
2.3	Strukturierungselemente	4
2.4	PDF/A Konformität	4
2.5	Zusätzliche Metadaten nach Wunsch der Universitätsbibliothek	5
3	Erweiterte Konfigurationsmöglichkeiten	5
3.1	Anpassungen, die von den Corporate Design Richtlinien abweichen	5
3.2	Frontmatter/Mainmatter/Backmatter	5
4	Standard-KOMA-Script	5
5	Bekannte Inkompatibilitäten	6
5.1	X _Y LaTeX und PDF/A	6

1 Über diese Datei

Die Datei DEMO-TUDaPub.tex beziehungsweise ihre Ausgabe DEMO-TUDaPub.pdf ist die Dokumentation der Dokumentenklasse tudapub.sty.

Sie ist Teil des TUDa-CI-Bundles und basiert in Teilen auf dem tudesign-Paket von C. v. Loewenich und J. Werner.

In diesem Dokument werden die speziellen Optionen und Einstellungsmöglichkeiten erläutert.

2 Verwendung

Die Klasse kann wie für Dokumentenklassen üblich eingebunden werden

```
\documentclass[<Optionen>]{tudapub}
```

Im folgenden werden die möglichen Optionen beschrieben

2.1 Klassensoptionen

class=<article|report|book> Diese Option legt die Basisdokumentenklasse fest. Die Werte laden die entsprechende KOMA-Script-Klasse [koma]. Der Wert article lädt somit die Klasse scrartcl.

KOMA-Script ist eine Sammlung von Klassen und Paketen für L^AT_EX, die neben den typografischen Anpassungen an den Europäischen Raum auch die Konfigurationsmöglichkeiten stark erweitert.

color=<Farbe> Wählt die Schmuckfarbe für die Nutzung in der Identitätsleiste aus. Die Farbcodes finden sich in der Farbübersicht in den Corporate Design Richtlinien. Neben diesen Farben kann prinzipiell jede beliebige Farbe übergeben werden. Die Optionen accentcolor, textaccentcolor und identbarcolor werden analog direkt an tudacolors übergeben. Auf diesem Weg können die Farben unabhängig voneinander gesetzt werden.

marginpar Schaltet die Randnotizspalte um. Voreingestellt ist `auto`. Dies bedeutet, dass die Randnotizspalte wie im Corporate Design Handbuch über die fünfte Spalte läuft.

Randnotizen werden über den komafont-Mechanismus im Element `marginpar` gesetzt. Seine Voreinstellung entspricht

```
\setkomafont{marginpar}{\accentfont}
```

Um zusätzlich farbige Randnotizen zu setzen, könnte dies geändert werden, über

```
\addtokomafont{marginpar}{\color{textaccentcolor}}
```

twocolumn Aktiviert den zweispaltigen Modus global. In diesem Fall werden jedoch aufgrund ihrer Natur zwei Randnotizspalten erzeugt. Eine Nutzung in Kombination mit `marginpar=auto` ist daher in den meisten Fällen fragwürdig. Falls der zweispaltige Modus lediglich lokal aktiviert wird, entfällt dieses Verhalten, allerdings werden dann Randnotizen deaktiviert.

ruledheaders Wählt den Stil der Überschriften aus. `ruledheaders=all` wählt den mit Linien eingerahmten Stil für alle bis zur `\subsubsection`. Bei `chapter` beziehungsweise `section` ist dieser Stil entsprechend beschränkt. `false` lädt den Standardstil aus KOMA-Script.

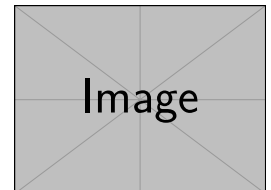
type Als Typ stehen im Moment `publication` und `thesis` zur Verfügung. Die besonderen Möglichkeiten im Typ `thesis` sind in der Datei `DEMO-TUDaThesis.tex/.pdf` geschildert. Voreingestellt ist `publication`.

headline Die Kopfzeile verfügt über die im Corporate Design beschriebenen Layoutmöglichkeiten über den Wert `automark`. Da diese Lösung typografisch nicht sonderlich sinnvoll ist, ist es auch möglich, diese abzuschalten. Voreingestellt ist ein Stil ohne Kolumnentitel.

colorback Schaltet zwischen dem farbigen Block auf der Titelseite und weißem Hintergrund um.

Der Rest der Dokumentenklasse entspricht dem Standard von KOMA-Script, vgl. Abschnitt 4.

Beispiel für eine
Randnotiz



Flattersatz in der
marginline aus
KOMA-Script

2.2 Die Titelseite

Die Titelseite wird von `tudapub` automatisch generiert. Die Verwendung hierfür entspricht größtenteils der klassischen Methode unter Verwendung von `maketitle`.

Die KOMA-Script-Option `titlepage` erlaubt es üblicherweise, zwischen Titelseiten und Titelpop umzuschalten. Diese Funktion wurde deaktiviert und erzeugt bei Verwendung eine entsprechende Warnung. Die Corporate Design Vorgaben lassen die Erzeugung eines einzelnen Titelpopfes nicht zu. Der Wert `titlepage=firstiscover` wird erzwungen.

Die Makros wie `author`, `title`, `subtitle` und `date` entsprechen der normalen Verwendung. Für die Institutszuweisung kann ebenfalls wie gewohnt `thanks` verwendet werden.

Zusätzlich stehen die Makros `titleimage` und `addTitleBox` zur Verfügung um weitere Informationen bereit zu stellen.

titleimage

Das Makro `titleimage` akzeptiert beliebigen Inhalt. Dieser wird bündig mit der oberen Ecke im Hauptteil der Titelseite platziert. Üblicherweise wird dieses Makro zur Platzierung einer Grafik genutzt:

```
\titleimage{\includegraphics[width=\width]{example-image}}
```

Die Position des Logos ist umschaltbar. Dies geschieht über die Dokumentenklassenoption `logo=head/body`.

logo=head Das Logo wird im Kopf direkt neben dem Titel platziert. Der Titel wird in der Breite reduziert. Der Hintergrund des Titels wird in der Farbe der Identitätsleiste eingefärbt. Zusätzliche Infoboxen (s.u.) werden ebenfalls im Kopf platziert.

logo=body Das Logo samt der Infoboxen wird im Körper der Titelseite platziert. Sofern ein

Zusätzlich stehen die Makros `titleimage` und `addTitleBox` zur Verfügung, um den unteren Teil der Titelseite zu füllen.

```
\titleimage{\includegraphics[height=\height]{titleimage}}
\addTitleBox{Institut 1}
```

Die Institutsboxen werden mit vorgegebenem Abstand unter dem Logo platziert. Hier kann Text erscheinen oder auch ein Institutslogo. Der Hintergrund ist weiß.

Um die Institutsboxen für Logos zu verwenden, liefert tudapub das Makro `\addTitleBoxLogo`. Als Argument akzeptiert es einen Bilddateipfad.

```
\addTitleBoxLogo{example-image}
\addTitleBoxLogo*{\includegraphics[width=\linewidth]{example-image}}
```

2.3 Strukturierungselemente

Die abstract-Umgebung

Die `abstract`-Umgebung wird für tudapub um eine Option für die Sprache erweitert. Somit ist es möglich, mehrere Zusammenfassungen in einem Dokument zu nutzen.

```
\begin{abstract}
Zusammenfassung entsprechend der Dokumentensprache. In diesem Fall Deutsch.
\end{abstract}
```

```
\begin{abstract}[english]
Zusätzliche Zusammenfassung in englischer Sprache
\end{abstract}
```

Für die Verwendung ist wichtig, dass alle im Dokument genutzten Sprachen geladen werden. Im Falle des Beispiels muss also sowohl `ngerman` als auch `english` an das `babel`-Paket übergeben werden.

2.4 PDF/A Konformität

Die Klasse TUDaPub unterstützt den Standard PDF/A 1b. Der PDF/A-Modus ist automatisch aktiviert, die zugehörige Option kann jedoch über `pdfa=false` ausgeschaltet werden. Nun wird zusätzlich eine `.xmpdata`-Datei generiert. Üblicherweise werden die Titelinformationen direkt übernommen.

Dies kann jedoch bei der Verwendung einiger Makros innerhalb der Felder zu Problemen führen. Beispielsweise enthält der Titel für dieses Dokument das Makro `\LaTeX`. Es können daher nur Textelemente übernommen werden. Ähnlich den Linkbezeichnungen über PDF-Lesezeichen.

Um dieses Problem zu umgehen stellt tudapub hierfür das Makro `\Metadata{}` zur Verfügung. Hier können sämtliche von pdfx verarbeitbaren Variablen nach Schlüssel=Wert-Struktur gesetzt werden. Es ist zu beachten, dass dieses Makro nur dann funktioniert, wenn die `pdfa`-Ausgabe aktiviert ist. Ist dies nicht der Fall, so gibt tudapub eine entsprechende Fehlermeldung zu diesem Widerspruch aus. Zum Beispiel:

```
\Metadata{
author=Marei Peischl (peiTeX),
title=LaTeX im Corporate Design der TU Darmstadt,
}
```

Das Feld `publisher` ist mit „TU Darmstadt“ vorbelegt, kann aber überschrieben werden.

Um mehrere Einträge zu trennen, wird das Makro `\sep` genutzt.

```
keywords={TU Darmstadt \sep Corporate Design \sep LaTeX}
```

Wenn der Eintrag selbst Kommata enthalten könnte, dann ist eine Gruppierung um den Eintrag notwendig. Sonst wird der Text nach dem Komma als nächstes Keyword interpretiert.

Möglich Probleme mit älteren Systemen:

Bei älteren `TeX`-Distributionen kann es vorkommen, dass die Farbprofile nicht vorinstalliert sind. In diesem Fall wird eine Fehlermeldung im folgenden Sinn erzeugt:

```
No color profile found to use for RGB screen colors
```

Um diesen Fehler zu beheben, können die notwendigen *.icc-Dateien unter <https://ctan.org/tex-archive/support/colorprofiles> heruntergeladen und entweder installiert oder im Projektordner mit abgelegt werden. Die einfachste Lösung bleibt jedoch, das eigene TeX-System zu aktualisieren.

Darüber hinaus werden bei Xe_{La}TeX einige Features nicht unterstützt. In diesem Fall erzeugt `pdfa=false` ein kompilierbares Dokument, allerdings sollte für validierbare PDF/A-Dateien auf Lua_{La}TeX einer möglichst aktuellen Version umgestiegen werden.

2.5 Zusätzliche Metadaten nach Wunsch der Universitätsbibliothek

Es existiert ein Mechanismus um das Strukturierungsmodell IMRaD [1] zu kennzeichnen. Im Stil der einzelnen Teilbereiche können so, über Aufruf von

```
\IMRADlabel{introduction}
\IMRADlabel{methods}
\IMRADlabel{results}
\IMRADlabel{discussion}
```

entsprechende Labels generiert werden. Sie haben den Namen `IMRAD:<Schlüssel>`.

3 Erweiterte Konfigurationsmöglichkeiten

3.1 Anpassungen, die von den Corporate Design Richtlinien abweichen

tudapub kann entgegen der Corporate Design Richtlinien auch andere Schriftgrößen verarbeiten. Hierfür wird die `fontsize`-Option aus KOMA-Script genutzt (z. B. `fontsize=11pt`). Sofern keine spezielle Schriftgrößendatei für TUDa-CI vorliegt, wird die mit KOMA-Script ausgelieferte Datei gewählt.

Beispiele für Abweichungen aus typografischen Gründen sind beispielsweise auch in den Demo-Dateien für Abschlussarbeiten gezeigt.

3.2 Frontmatter/Mainmatter/Backmatter

Üblicherweise existieren die Makros `\frontmatter`, `\mainmatter` und `\backmatter` lediglich bei der Basisklasse `scrbook`. Auf Wunsch wurden diese Makros auch bei `scrartcl` und `scrreprt` als Basis bereitgestellt.

Somit ist es möglich, für den Vorspann auf römische Ziffern zu wechseln. Ab `\mainmatter` werden dann arabische Ziffern verwendet.

4 Standard-KOMA-Script

Da die Klasse bis auf ein paar erzwungene Einstellungen, die das Layout betreffen, vollständig KOMA-Script-kompatibel ist, ist für sämtliche Modifikationen ein Blick in die KOMA-Script-Dokumentation hilfreich. Für einen Großteil bietet KOMA-Script eine eigene Lösung, wodurch Ergänzungspakete oft hinfällig sind.

Beispiele für typische Modifikationen, die auch im Rahmen des Corporate Design zulässig sind:

- Umstellung der Absatzkennzeichnungsmethode von Einzug auf Abstand (Klassensoption `parskip`)
- Elementnummerierung mit oder ohne Endpunkt
- Positionierung, Ausrichtung und Abstände bei captions.

Literatur

[1] *IMRAD*. Wikipedia. URL: <https://en.wikipedia.org/wiki/IMRAD> (besucht am 20. 12. 2018).

5 Bekannte Inkompatibilitäten

5.1 Xe₄TeX und PDF/A

Das Paket pdfx, über welches die PDF/A Kompatibilität erzeugt wird, hat nur einen begrenzten Support für Xe₄TeX. Es wird eine entsprechende Warnung erzeugt, allerdings kann es bei älteren XeLateX-Versionen passieren, dass pdfx bereits Fehlermeldungen erzeugt. Diese werden vor der Überprüfung auf das Paketalter ausgegeben. Das Paket muss geladen worden sein, bevor die Überprüfung auf Alter möglich ist.